

EIN SYMPOSION // SEIDLVILLA
SA.-SO. 21.11.-22.11.2020



Nietzsche-Forum München e.V.
Denken mit Friedrich Nietzsche

Veranstaltungsort

Seidlvilla – Mühsam-Saal
Nikolaiplatz 1b, 80802 München
U3/6: „Giselastrasse“

Bitte melden Sie sich an unter:
info@nietzsche-forum-muenchen.de

Nietzsche-Forum München e.V.
Dr. Elke Wachendorff (Präsidentin)
Tel.: +49 176 41754062
Mehr Informationen zu den Vorträgen:
www.nietzsche-forum-muenchen.de

Wegen der Abstandsregeln begrenzte Hörerzahl
Tagungskarte 60,00 / 30,00 Mitglieder
Einzelkarten NUR soweit vorhanden

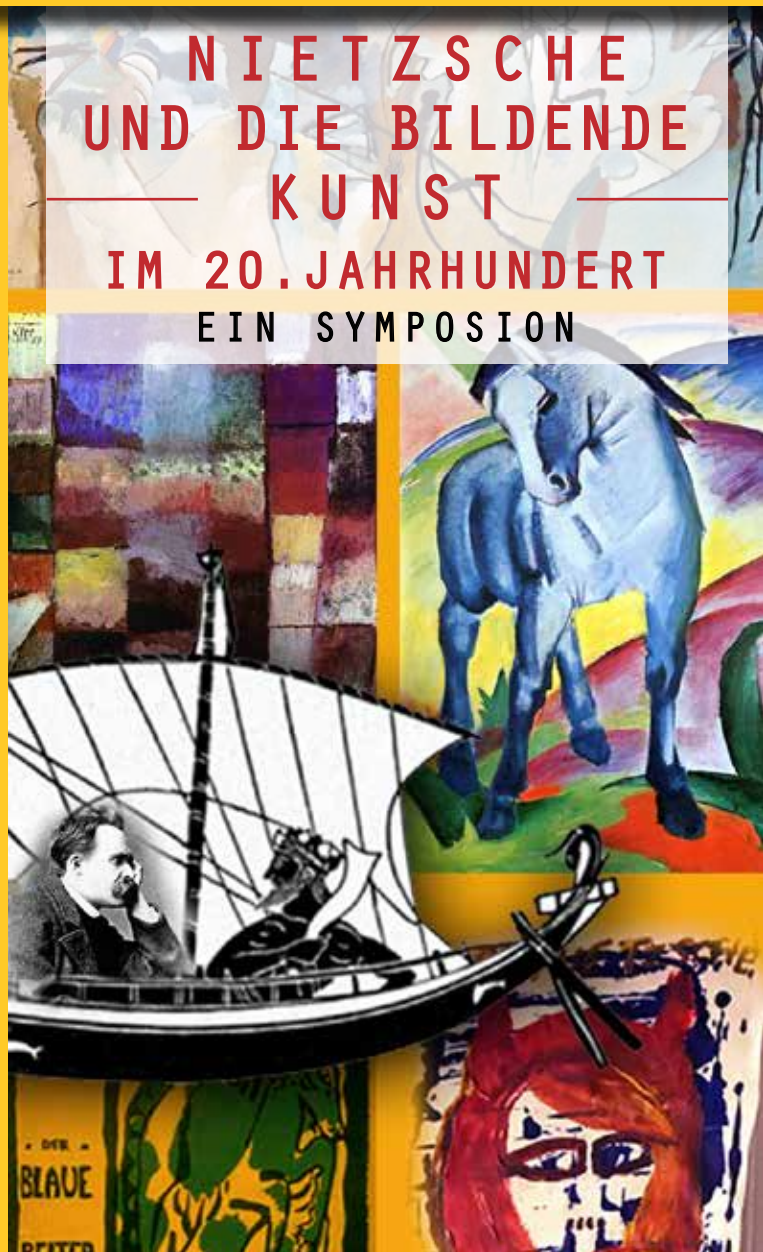
Hinweis

Der Besuch der Seidlvilla unterliegt den mittlerweile bekannten Hygiene- und Abstandsregeln:

- Bitte kommen Sie nur, wenn Sie sich gesund fühlen und in den letzten 14 Tagen keinen Kontakt mit an Covid-19 erkrankten Personen hatten
- Denken Sie bitte daran, eine Mund-Nase-Maske mitzubringen
- Halten Sie den Mindestabstand von 1,5 Metern zu anderen Personen ein.
- Bitte beachten Sie die Husten- und Nies-Etikette
- Desinfektionsmittel stehen im Haus bereit

NIETZSCHE
UND DIE BILDENDE
KUNST

IM 20. JAHRHUNDERT
EIN SYMPOSION



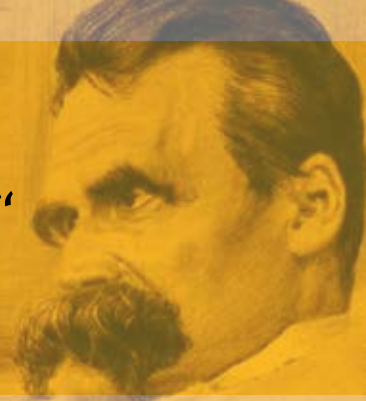
Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Heidehof
Stiftung

SEIDLVILLA
SA./SO. 21.11.-22.11.2020

NIETZSCHE UND DIE BILDENDE KUNST IM 20. JAHRHUNDERT EIN SYMPOSION

„JEDER
MENSCH
EIN
KÜNSTLER““
(NIETZSCHE // BEUYS)



Samstag, 21.11.2020, 10.00 - 11.00 Uhr

Dr. Barbara Straka, Berlin

Zwischen Authentizität und Fiktion: Friedrich Nietzsche in der Malerei um 1900. Die Bildnisse von Curt Stoeving, Hans Olde, Edvard Munch und Arthur Kampf.

11.00 - 12.00 Uhr

Dr. Cathrin Nielsen, Frankfurt

Rhythmus bei Klee und Nietzsche.

15.00 - 16.00 Uhr

**Prof. Peter André Bloch, em. Université Mulhouse,
Leiter des Nietzsche-Hauses in Sils-Maria**

Nietzsches Wege und Umwege zu sich selbst als Künstlerpersönlichkeit, in der Postulierung des Neuen Menschen freien Denkens.

16.00 - 17.00 Uhr

Prof. Peter André Bloch

Nietzsche und „Der Blaue Reiter“: Seine Wirkung auf den Deutschen Expressionismus.

Sonntag, 22.11.2020, 10.00 - 11.00 Uhr

Dr. Kirsten Voigt, Karlsruhe

„Sei eine Platte von Gold – so werden sich die Dinge auf dir in goldner Schrift einzeichnen.“ Joseph Beuys und Friedrich Nietzsche.

11.00 - 12.00 Uhr

Dr. Konstanze Caysa, Leipzig

Jonathan Meeses Philosophie. Kunst und Philosophie als empraktische Wissensformen.

12.00 - 13.00 Uhr

Diskussionspanel



SEIDL VILLA

SA. - SO. 21.11. - 22.11.2020